

HISTORIQUE

C'est après 10 ans de réflexions et d'hésitations que l'église Saint Nicolas fut finalement bâtie sur les ruines d'une église du XIII^{ème} siècle, détruite pendant la Révolution de 1793. Elle fut construite en 20 mois (de fin 1874 à 1876).

C'est M. Desseppe, curé de Vihiers, qui conçut ce projet dès 1864 avec M. Tessier, l'ouvrier de tant d'églises de la Vendée angevine, qui entreprit de le réaliser. Il quêtà, il emprunta, il fit beaucoup de démarches et se donna beaucoup de peine. Deux ans seulement de travaux et de soucis, et le 12 novembre 1876, M. Desseppe qui avait été vicaire, vint bénir le nouveau temple. La consécration de l'église eut lieu en septembre 1877.

L'église Saint Nicolas est de style néo-gothique (XIII^{ème}). Dix verrières latérales racontent l'histoire locale. Autrefois, des halles couvertes ont abrité les marchés jusqu'au XIX^{ème} sur la place de l'église.

LES VITRAUX

➤ Vous entrez par la porte latérale gauche. Le vitrail numéro 1 correspond à celui qui se trouve à votre gauche dans le fond de l'église.

- **vitrail n°4** : Foulques Nerra, Comte d'Anjou (1010-1016), et véritable Fondateur de la ville de Vihiers décide la construction des églises.

- **vitrail n°5** : St Jouin de Marnes (310-320). C'est le premier évangelisateur de Vihiers.

➤ En face du vitrail n°6, de l'autre côté de l'église :

- **vitrail n°7** : C'est le seul qui représente un passage de la Guerre de Vendée. Ici, la fuite du Général Santerre, lors de la bataille du 18 juillet 1793. Le Général Santerre, chef des Républicains, voyant ses bataillons fléchir face aux Vendéens, pourtant six fois moins nombreux qu'eux, décide de prendre la fuite. Trois vendéens qui l'ont aperçu s'élancent à sa poursuite. Et alors qu'ils sont prêts de l'atteindre, Santerre fait sauter à son cheval un mur de 5 pieds de haut et leur échappe.

- **vitrail n°11** : La Croix penchée. L'évêque de Poitiers apprenant que les vihiersois menaient une vie licencieuse, décide de se rendre à Vihiers afin d'y remettre un peu d'ordre. Or, celui-ci y est très mal