

MESSE DE LA RÉCONCILIATION

AL 137

Texte : AELF

Music : Michel WACKENHEIM

SEIGNEUR, PRENDS PITIE

Fa Do7 Fa Do7 Fa Fa Do7 Fa Do7 Fa Fa Do7 Fa Do7 Fa
 Sei - gneur, prends pi - tié. Ô Christ, prends pi - tié. Sei - gneur, prends pi - tié.

GLOIRE A DIEU

REFRAIN

Fa Sib Fa Do7 Fa Do7 Fa
 Gloire à Dieu, au plus haut des cieux, et paix sur la terre aux hom - mes qu'il ai - me.

Fa Sib Fa Do7 Fa Do7/4 Do7 Fa
 Gloire à Dieu, au plus haut des cieux, gloire à Dieu, gloire à Dieu.

Solist Fa Do7 Fa Do7 Fa **Chœur** Fa Do7 Fa Do7 Fa **Solist** Fa

① Nous te lou - ons, nous te bé - ni - ssons, nous t'a - do - rons, nous te glo - ri - fions, nous te ren - dons

Do7 Fa Do7 Fa **Chœur** Fa Do7 Fa Do7 Fa
 grâ - ce, pour ton im - men - se gloi - re, Sei - gneur Dieu, Roi du ciel, Dieu le Pè - re tout-puis - sant. R



Solist Fa Do7 Fa **Chœur** Fa Do7 Fa

② Sei - gneur, Fils u - ni - que, Jé - sus Christ, Sei - gneur Dieu, A - gneau de Dieu, le Fils du Pè - re ;

Solist Fa Do7 Fa Do7 Fa **Chœur** Fa Do7 Fa Do7

Toi qui en - lè - ves le pé - ché du mon - de, prends pi - tié de nous ; R

Solist Fa Do7 Fa Do7 Fa **Chœur** Fa Do7 Fa

③ Toi qui en - lè - ves le pé - ché du mon - de, re - çois no - tre pri - è - re ;

Solist Fa Do7 Fa Do7 Fa **Chœur** Fa Do7 Fa Do7

Toi qui es as - sis à la droi - te du Pè - re, prends pi - tié de nous. R

Solist Fa Do7 Fa Do7 Fa **Chœur** Fa Do7 Fa Do7 **Solist**

④ Car toi seul es saint, Toi seul es Sei - gneur, Toi seul es le Très-Haut : Jé - sus Christ, a -

Chœur Fa Do7 Fa Do7

vec le Saint-Es - prit dans la gloi - re de Dieu le Pè - re. A - - - men. R

MESSE DE LA RÉCONCILIATION

AL 137

Texte : AELF - Musique : Michel WACKENHEIM

JE CROIS EN DIEU

Ce refrain – exécuté par la foule – ponctuera le texte du Symbole des Apôtres ou du Symbole de Nicée qu'un soliste proclamera au nom de toute l'assemblée.

REFRAIN

Fa Do7 Fa Do7 Fa Sib Fa Do7/4 Do7 Fa

Je crois en toi, Sei - gneur, tu es ma vie, tu es mon a - mour.

SAINT, LE SEIGNEUR

Fa Do7 Fa Do7 Fa Sib Fa Do7/4 Do7 Fa

1. Saint ! Saint ! Saint, le Sei - gneur, Dieu de l'u - ni - vers ! Le
2. Saint ! Saint ! Saint, le Sei - gneur, Dieu de l'u - ni - vers ! Bé -

Sib Fa Do7 Fa Sib Fa Do7/4 Do7 Fa

1. ciel et la ter - re sont rem - plis de ta gloire. Ho - san - na, ho - san - na au plus haut des cieux.
2. ni soit ce - lui qui vient au nom du Sei - gneur. Ho - san - na, ho - san - na au plus haut des cieux.

MESSE DE LA RÉCONCILIATION

AL 137

Texte : AELF - Musique : Michel WACKENHEIM

ANAMNESE

Music score for the Anamnese section. The vocal line starts with a melodic line in treble clef, followed by a piano accompaniment in bass clef. The lyrics are:

Pro - cla - mons le mys - tè - re de la foi : Gloire à toi qui é - tais mort,

Continuation of the musical score for the Anamnese section. The vocal line continues with a melodic line in treble clef, followed by a piano accompaniment in bass clef. The lyrics are:

Gloire à Toi qui es vi - vant, No - tre Sauveur et no - tre Dieu : Viens, Seigneur Jé - sus !

AGNEAU DE DIEU

Music score for the Agneau de Dieu section. The vocal line starts with a melodic line in treble clef, followed by a piano accompaniment in bass clef. The lyrics are:

① ② A - gneau de Dieu, qui en - lè - ves le pé - ché du mon - de,

Continuation of the musical score for the Agneau de Dieu section. The vocal line continues with a melodic line in treble clef, followed by a piano accompaniment in bass clef. The lyrics are:

prends pi - tié de nous, prends pi - tié de nous. ③ A - gneau de Dieu, qui en -

Final continuation of the musical score for the Agneau de Dieu section. The vocal line continues with a melodic line in treble clef, followed by a piano accompaniment in bass clef. The lyrics are:

lè - ves le pé-ché du mon - de, don - ne - nous la paix, don - ne - nous la paix.